

FAKTA

Jeden z nejdražších projektů střední Evropy

Doudleby nad Orlicí - Love Story Bathory bude stát přibližně 300 milionů českých korun. Pro srovnání Tmavomodrý svět režiséra Jana Svěráka přišel na skoro čtvrt miliardy. V Polsku například adaptace románu Henryka Sienkiewicze Ohňem a mečem režiséra Jerzyho Hoffmana, která se na plátnech objevila před šesti lety, vyšplhala na 24 milionů zlotých, tedy asi 216 milionů korun. Historický gigant polské kinematografie - zpracování dalšího Sienkiewicze románu Quo vadis od režiséra Jerzyho Kawalerowicze - pak stálo v roce 2001 do konce 68 milionů zlotých, tedy více než půl miliardy korun.

Na Čachtickou paní se léta chystal i Troška

Hradec Králové - Režisér Zdeněk Troška často opakoval, že chce natočit film o Čachtické paní. Řekl to třeba i v hradeckrálovském multiplexu CineStar, když tam před bezmála čtyřmi lety přijel představit svůj film Andělská tvář. Scénář Troška napsal podle Nižnánského románu Čachtická paní a na svůj projekt sháněl peníze. V polovině 90. let uvedl, že budou-li s ním spolupracovat američtí filmaři, mohla by titulní roli ztvárnit Meryl Streepová, Elizabeth Taylorová či Cher. Později hovořil o tom, že by jí mohla být slovenská herečka Kamila Magálová. V další verzi měla hrát krutou Alžbětu Němka Gudrun Landgrebeová. (zr)

