

Kdo bude krvavá hraběnka?

O zfilmování románu Jožy Nižňanského Čachtická paní se dlouhou dobu vedly spory mezi dvěma velkými zájemci – režiséry Zdeňkem Troškou a Jurajem Jakubiskem. Dnes je jasné, kdo bitvu o velkofilm vyhrál. Tvůrce umělecky náročnějších filmů, než je diváckou veřejností milovaný Zdeněk Troška, Juraj Jakubisko.

První klapka údajně nejdražšího filmu v dějinách české kinematografie už padla a po hradě Točnicku se štáb přesunul do prostředí renesančního zámku v Doudlebských nad Orlicí.

Juraj Jakubisko: „Děj se odehrává v době renesance a ze všech nabízených objektů nás právě Doudleby zaujaly nejvíc. Přesně odpovídají mé a architektově představě o tom, kde hraběnka Báthoryová žila.“

Nejtajemněji je stále okolo představitelky hlavní postavy. Která ze světových hvězd nabídku přijala? V kuloárech se hovoří například o Sharon Stoneové či některé z francouzských filmových osobností. „Máme jasno, ale

jméno řekneme až těsně před jejím natáčením.“ Zatím se postupně odkrývají tváře dalších rolí. V Doudlebských točila především Lucie Vondráčková a protože se natáčí výhradně venku, tak si doudlebský třeskutý mráz skutečně užila.

Zámek, který dnes patří sestře Adama Bubna z Litic Eleonoře Dujkové, filmaři pro tuto chvíli opustili. Ale v létě se do něj vrátí pro další záběry. Je pravděpodobné, že už s onou utajovanou velkou star. A je ještě více možné, že kromě natáčení příběhu o krvavé hraběnce, se ožívající doudlebský renesanční skvost stane místem zájmu dalších filmových štábů a návštěvníků. **IK**



□ Na snímcích režisér Juraj Jakubisko se svým filmovým štábem při natáčení před zámek v Doudlebských.

